

She's Mine

Choreographie: Tomasz & Angela

Beschreibung: 32 count, 2 wall, intermediate line dance
Musik: **She's Mine** von Kip Moore
Hinweis: Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs



S1: Chassé, rock back r + l

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
3-4 Schritt nach hinten mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
5&6 Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links
7-8 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß

S2: ½ turn l/toe strut back, ½ turn l/toe strut forward, rock forward, ½ turn r, ½ turn r

- 1-2 ½ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts, nur die Fußspitze aufsetzen - Rechte Hacke absenken (6 Uhr)
3-4 ½ Drehung links herum und Schritt nach vorn mit links, nur die Fußspitze aufsetzen - Linke Hacke absenken (12 Uhr)
5-6 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7-8 ½ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links

S3: Kick-ball-change 2x, ½ Monterey turn r

- 1&2 Rechten Fuß nach schräg rechts vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt auf der Stelle mit links
3&4 wie 1&2
5-6 Rechte Fußspitze rechts auftippen - ½ Drehung rechts herum und rechten Fuß an linken heransetzen (6 Uhr)
7-8 Linke Fußspitze links auftippen - Linken Fuß an rechten heransetzen
(**Restart:** In der 10. Runde - Richtung 12 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S4: Kick 2x, rock back 2x

- 1-2 Rechten Fuß 2x nach vorn kicken
3-4 Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-8 Wie 1-4
(**Ende:** Der Tanz endet nach '1-3' in der 13. Runde - Richtung 6 Uhr; zum Schluss '½ Drehung links herum und linken Fuß vorn aufstampfen' - 12 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende